



**Height:** 5,75'

**Weight:** 176,37 lb

**Eyes:** Brown **Hair:** Brown

**LANGUAGES:** SPANISH (Cuban Accent and perfect Castilian), SPANISH (Native), ITALIAN (High) and ENGLISH (High)

### FILM

- ❖ **“OSCUROS AMORES”**, Dir: Gerardo Chijona, Instituto Cubano de Arte e Industria cinematográficos (ICAIC), 2019.
- ❖ **“LOS BUENOS DEMONIOS”**, Dir: Gerardo Chijona, role: Rubén, Coproducc. ICAIC (CUBA), Wanda Vision and Ibermedia, 2017. BIZNAGA PLATA BEST ACTOR CAST AWARD FESTIVAL MÁLAGA 2018 AND AWARD ACE (NEW YORK 2019)
- ❖ **“VIENTOS DE LA HABANA”**, Dir: Félix Viscarret, Tornasol Films and Nadcon, role: Fabrizio, 2015.
- ❖ **“LA COSA HUMANA”**, Dir: Gerardo Chijona, 2014.
- ❖ **“7 DÍAS EN LA HABANA”**, short film “El Yuma” inside feature film, Dir: Benicio del Toro, Morena Films and Full House, 2012.
- ❖ **“LAS RAZONES DEL CORAZÓN”**, Dir: Arturo Ripstein, Mil Nubes Cine, 2011.
- ❖ **“AFINIDADES”**, Dir: Vladimir Cruz and Jorge Perugorría, HISPAFILMS, 2010.
- ❖ **“EL CUERNO DE LA ABUNDANCIA”**, Dir: Juan Carlos Tabío, ICAIC, Tornasol Films, 2008.
- ❖ **“CHE, THE ARGENTINE”**, Dir: Steven Soderbergh, Morena Films, 2007.
- ❖ **“LA MALA”**, Dir: Pedro P. Rosado y Liliam Rosado, Malvarrosa Media, 2007.
- ❖ **“LA CAJA”**, Dir: Juan Carlos Falcón, Aiete Ariane, 2007.
- ❖ **“EL JUEGO DE ARCIBEL”**, Dir: Alberto Lecchi, Zarlek Producciones, 2003.
- ❖ **“EL SEXO LO CAMBIA TODO”**, Dir: Luis C. Lacerda, Euro Producciones, 2003.
- ❖ **“LISTA DE ESPERA”**, Dir: Juan Carlos Tabío, ICAIC, Tornasol Films, 2000.
- ❖ **“UN PARAISO BAJO LAS ESTRELLAS”**, Dir: Gerardo Chijona, ICAIC, Wanda Films, 1999.
- ❖ **“LA RUMBERA”**, Dir: Piero Vivarelli, 1998.
- ❖ **“KLEINES TROPIKANA”**, Dir: Daniel Díaz Torres, ICAIC, 1997.
- ❖ **“LA DEUDA”**, Dir: Manuel José Alvarez y Nicolás Buenaventura, 1997.
- ❖ **“CUBA LIBRE”**, Dir: David Riondino, 1996.
- ❖ **“FRESA Y CHOCOLATE”**, Dir: Tomás Gutierrez Alea and Juan Carlos Tabío, 1993.
- ❖ **“CAPABLANCA”**, Dir: Manuel Herrera, 1986.

### TELEVISION

- **“EN EL CORREDOR DE LA MUERTE”**, Movistar, Bambú Producciones, secondary role: George, 2019.
- **“NARCOS”**, Netflix, fourth and fifth season, role: Juan Matta Ballesteros, 2017/2018/2019.

### Contact:

ELENA LÁZARO- (0034) 670 842 888



muchoartemanagement@yahoo.es

[www.muchoartemanagement.com](http://www.muchoartemanagement.com)





- **“CUATRO ESTACIONES EN LA HABANA”**, Dir: Félix Viscarret, Tornasol Films and Nadcon, role: Fabrizio, año 2015.
- **“LA DÁRSENA DE PONIENTE”**, TVE, Linze TV, 2006.
- **“AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA”**, Antena 3, Miramón Mendi, 2004.
- **“DE COLORES”**, Canal Nou, Trivisión, 2003.
- **“SEGÚN PASAN LOS AÑOS”**, Televisión Cubana, 2002.
- **“POLICIAS”**, Antena 3, Globomedia, 2001.
- **“COMISARIO”**, Tele 5, Star Line, 1999.
- **“CAMELLO ROSA”**, Televisión Cubana, 1999.
- **“A LAS 11 EN CASA”**, Antena 3, 1998.
- **“GIVE ME FIVE OSCAR”**, Canal +, 1998.
- **“AY SEÑOR, SEÑOR”**, Antena 3, 1995.
- **“TURNO DE OFICIO”**, Televisión Española, 1995.
- **“CALLE CUBA 80 BAJO LA LLUVIA”**, Cuban Tv, 1991.
- **“CUANDO EL AGUA REGRESE A LA TIERRA”**, Cuban Tv, 1991.
- **“LA BOTIJA”**, Televisión Cubana, 1989.

#### **THEATRE**

- **“MIGUEL WILL”** by Jose Carlos Osmoza, Dir: Vladimir Cruz, lead actor, 2016.
- **“¿CONOCE USTED LA VÍA LÁCTEA?”** by Karl Wittlinger, Dir: Rafael Ramos de Castro, premiere: Centro Cultural Bertolt Brecht. La Habana, CUBA, 2013.
- **“EL ALMA BUENA DE SE-CHUAN”**, by Bertolt Brecht, Dir: Vladimir Cruz, premiere: Auditorio de León, año 2013.
- **“EL JUEGO DE ELECTRA”**, Pepser S.L. Dir: Liuba Cid, Premier Jerry Herman Theater, Miami, USA, 2012.
- **“DONDE HAY AGRAVIOS NO HAY CELOS”**, Pepser S.L. Dir: Liuba Cid, 2011.
- **“FUENTE OVEJUNA”**, Pepser S.L. Dir: Liuba Cid, 2009.
- **“DON JUAN TENORIO”** Compañía 13 entre L y M, Dir: Jesús Prieto, 2009.
- **“LA DIVINA FILOTEA”**, Anández 7, Dir: Pedro María Sánchez, 2007.
- **“HUIS CLOS”**, Compañía Espacio 21, Dir: Tony Suarez, 2006.
- **“TIRANO BANDERAS”**, Tomás Gayo Producc., Dir: Nieves Games, 2004.
- **“EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO”**, Producc. Andrea D’Odorico, Dir: Miguel Narros, 2003.
- **“LA HISTORIA DEL SOLDADO”** Rumor & DD Company, Dir: José Luis García Sánchez, 2001.
- **“HOY NO PUEDO IR A TRABAJAR PORQUE ESTOY ENAMORADO”**, DD Company, Dir: Natalia Menéndez, 2000.
- **“FRESA Y CHOCOLATE”** GALA HISPANIC THEATER, Washington DC, USA, Dir: Hugo Medrano, 1996.
- **“NO LE DIGAS QUE LA QUIERES”** Dir: Vladimir Cruz, 1995.
- **“EL ESPEJO EN EL ESPEJO”** Dir: Vladimir Cruz, 1995.

#### **Contact:**





## VLADIMIR CRUZ, CUBA.

- “**A LA VUELA, VUELA... AÑO 1900 TANTO**”, Teatro a Cuestas, Cuba, Dir: Ricardo Muñoz, 1994.
- “**ASUDIANSAM**”, Teatro a Cuestas, Cuba, Dir: Ricardo Muñoz, 1993.
- “**FABRILES**”, Grupo Teatro Escambray, Cuba, Dir: Carlos Pérez Peña, 1991.
- “**CONTAR Y CANTAR**”, Grupo Teatro Escambray, Cuba, Dir: Sergio González, 1991.
- “**CALLE CUBA N. 8o BAJO LA LLUVIA**”, Grupo Teatro Escambray, Cuba, Dir: Carlos Pérez Peña, 1990.
- “**TU PARTE DE CULPA**”, Grupo Teatro Escambray, Cuba, Dir: Carlos Pérez Peña, 1990.
- “**ACCIDENTE**”, Grupo Teatro Escambray, Cuba, Dir: Carlos Pérez Peña, 1989.
- “**EL ALMA BUENA DE TSÉ CHUANG**”, Grupo Rita Montaner, Cuba, Dir: María Elena Ortega, 1988.
- “**S.O.S, Una situación terriblemente delicada**” Grupo Rita Montaner, Cuba, Dir: María Elena Ortega, 1986.

### TRAINING

- ✓ **Superior Institute of Art La Habana**, Graduated in 1988 with a Bachelor of Scenics Arts specialization in Dramatic performance.

### AWARDS

- ✚ **AWARD ACE (NEW YORK 2019)** by “**LOS BUENOS DEMONIOS**”
- ✚ **BIZNAGA PLATA BEST CAST ACTOR FESTIVAL MÁLAGA 2018**, by “**LOS BUENOS DEMONIOS**”.
- ✚ Best Actor at VII Cinema Festival “**22 x Don Luis**”, Calanda, Aragón, 2011.
- ✚ Best Actor at Euro Film Festival 2011, Marbella.
- ✚ Award “**Flor del desierto**” **Best Actor**, FISAHARA, Film Festival at the Desert. Refugee Campe El Aium, Tindouf, Argelia, 2006.
- ✚ Award “**Ágora**”, International Clasic Theatre Festival Almagro, for his character Oberón, in *El sueño de una noche de verano* de Shakespeare, directed by Miguel Narros, 2003.
- ✚ Award “**Kikito**” to the best actor protagonist (ex-aequo) at the 22º Film Latino Festival Gramado, Brasil, 1994.
- ✚ Award “**Panambí**” to the best actor protagonist at the 5º Film Internacional at Asunción, Paraguay, 1994.
- ✚ Award for best actor protagonist. Competition film performance of the National Union of Writers and Artists of Cuba, 1994.
- ✚ ACE Award (Association of Entertainment Critics of New York) to the best actor co-leading role for his work in *Strawberry and Chocolate*, 1995.

**SKILLS:** Driver license.

**Contact:**

ELENA LÁZARO- (0034) 670 842 888



muchoartemanagement@yahoo.es

[www.muchoartemanagement.com](http://www.muchoartemanagement.com)

